Nature to Table

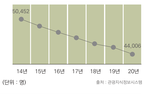
사람, 자연, 로컬의 본연을 담은 관광, 농업 복합문화공간

Background

현대인은 바쁜 일상 속에 바이오필리아(녀석깔증)를 느끼며 코로나 이후 많은 관광객들은 청정, 힐링, 안전의 목적으로 자연을 찾고 있다. 자연을 즐길 수 있는 관광지에 대한 니즈가 증가하고 있어 농촌의 우수한 자연자원을 활용한 휴식공간 목적의 공간에 대한 필요성이 커지고 있다. 그러나 자연을 찾아가 도착한 농촌에는 인구 감소의 문제가 도사리고 있으며 통계조사에 따라 농촌 주민들은 살의 만족도에 항상이 필요한 실정이다.

농촌에서 도시로 인구가 빠져나가 전체 인구가 감소하고있으며, 그에 따라 경제가 침체되면서 농촌주민의 살의 만족도를 향상 시키는 문화적 프로그램의 미흡하다. 따라서 농민들을 위한 공간과 농업 중심 프로그램을 마련함으로써 도시의 관광객들을 농촌으로 자연스럽 유입하여 농촌과 도시가 함께 상생할 수 있는 공간을 계획하고자 한다.

경상남도 합천군 연도별 인구수



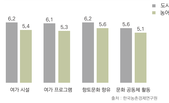
(단위 : 명)

출처 : 관광지식정보시스템

도시 및 농어촌 주민의 4대 살의 만족도 조사

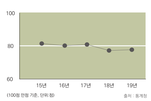
출처 : 한국농촌경제연구원

도시 및 농어촌 주민의 문화·여가부문 만족도 조사



출처 : 한국농촌경제연구원

경상남도 관광객 만족도



(100점 만점 기준, 단위:점)

출처 : 통계청

Design Concept

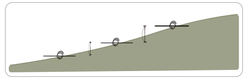
접목
[接木]Grafting

접목(Grafting)은 유사한 종의 두 식물 조직을 접붙여 하나의 개체로 만드는 방법으로 농작물 재배의 시작단계에 사용된다. 농작물 각각의 특성을 살리면서 더 나은 개체를 만들 수 있는 의미로 서로 다른 현상이나 분야를 잘 조화시킴을 뜻하는 말이다. Nature to Table은 관광과 농업의 접목을 통해 성격이 다른 도시와 농촌의 장점을 모두 수용하면서 새로운 정체성을 담아낼 수 있는 공간을 제안한다.

Design Process

Step 1:

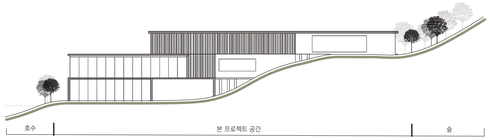
[接·結]
숲과 호수의 연결



대지 주변 맥락과 등고차 파악

지형적 조건 보존하는 상태에서 매스 형성

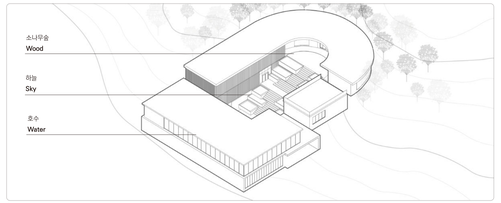
대지 주변의 배경을 고려하여 경사에 따라 공간을 3개의 레이어로 구성하였다. 이는 호수와 숲을 연결하여 자연스럽 주변 자연환경에 녹아들도록 대지와 건축물이 일체가 된다.



Step 2:

[木·目]
시선의 변화

대지의 형태와 주변 자연을 활용하여 공간마다 다양한 풍경이 담겨지도록 구성하였다. 위치에 따라 달라지는 시선의 변화로 풍요로운 공간을 경험하게 한다.



Problem & Solution

Problem

- 농업인의 살의 질 하락
- 관광객 만족도 감소
- 소멸 위험을 겪고 있는 지역사회
- 자연보호가 필요한 사회적 문제

Solution

- 문화적 프로그램을 제공하여 교류의 장 마련
- 자연자원을 활용한 체험 활동 및 힐링 공간 조성
- 귀농과 창업사업을 조성하여 장기적 활성화 추진
- 생산 지역에서 농산물 판매로 탄소발자국 감소

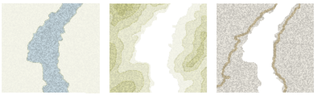
Expected Effect

- 지역사회에 역동성 높이기
- 도시와 활발한 상호작용
- 로컬의 특성을 담아내는 지속가능한 지역의 장 형성

Site Analysis

경상남도 합천군 봉산면 송림리 산 140

사이트는 경상남도 합천군 봉산면 송림리로 합천호 근처에 자리하여 다양한 자연자원를 가진다. 합천호를 중심으로 합천 주요 관광지가 퍼져있어 접근성이 좋다. 주변에는 마을 많이 자리해있어 농촌 주민과 관광객 모두 접근하기 우수한 위치이다. 사이트의 서쪽으로는 합천호, 동쪽으로는 높이 9백여미터의 강덕산이 자리하고 있기 때문에 대지의 전면은 호수를, 뒷면은 소나무숲을 전망하는 것으로 다양한 뷰를 누릴 수 있다는 장점이 있다.



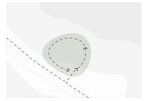
수자원 분석 | 녹지분석 | 접근성 분석

Site Strategy

해당 사이트의 지리적, 지형적 분석을 바탕으로 도출

View
주변자연을 최대한 활용하기 위해 주요 뷰를 담을 수 있는 방향으로 배치

Interactive Layer
층간의 원활한 연결과 상호작용을 위해 경사방향에 따라 layer 배치



Approach
도로와의 연결을 이용해 파사드와 진입동선 구성

Literature Review

물적인 공간

판매 · 식음공간
휴양 개념의 카페로 **외부의 자연과 내부의의 소통**
유리재질을 사용해 **외부와 차단되는 개방 최소화** 시키고 오픈 공간인 외부와 소통

정보 · 교류공간
다공성 공간으로 폐쇄적인 공간에 **자연친화적 요소를 적용**시켜 폐적한 분위기를 연출

이미선, 한형원, (2012). 구매심리에 따른MMA모델을 적용한 식음공간에 있어서의인테리어소품에 관하여. 유진형, (2015). 다공성 개념을 적용한 복합 상업공간 활성화에 관한 연구.

정적인 공간

교육 · 전시공간
자연요소와 주변환경과 관입으로 **활동성 증진** 공간 형성
시각적, 청각적, 촉각적 감각을 **포집**해 **적재**된 **레퍼토리 정서적 연합**을 도모

치유공간
배경도와 조명을 고려하여 색온 동일개념으로 있어서 **안정감**
홀, 연못, 책방, 나무 의 **일정에 효과적인 재료** 형성

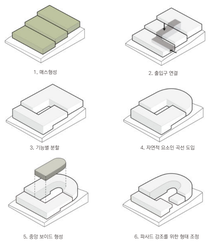
배지윤, 이경선 (2018). 감성발달환경을 위한 교육공간에 바이오필릭 디자인에 관한 연구 유한해 (2013). 힐링 공간디자인의 기초연구

Materials & Fragrance

나무와 돌 등 자연재료를 이용하여 지속가능한 공간으로 구성한다. 합천군목인 첫나무를 주로 활용하여 로컬리티를 부여하였고 공간 안의 자연 재료는 외부 자연과의 경계를 허물어 조화를 이룬다.

또한, 편백나무를 많이 활용하여 피톤치드를 느낄 수 있게 하였다. 추가적 효과인 향을 이용해서 공간을 이용하는 사람들의 감각과 경험이 더욱 풍부해질 수 있도록 하였다. 여러가지 감각이 자연을 나타내어 관광객들의 바이오필리아를 충족시키고 사람들에게 건강과 심신 안정의 효과를 가져다 준다.

Mass Process

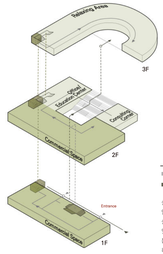


Space Circulation

동적 정적으로 나누어 공간을 구성

동적인 공간
도로를 향하는 위치에 동적인 성향이 강한 상업공간을 배치하여 공간을 열려있게 하여, 활발한 소통을 촉진하고자 한다.

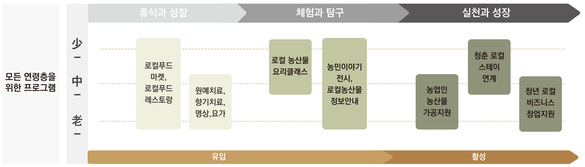
정적인 공간
좌,우측부터 안쪽까지 학습과 휴식을 위한 정적인 공간을 배치하였다. 동적인 공간의 일부와 연결되어 적절한 상호작용을 유도하고자 한다.



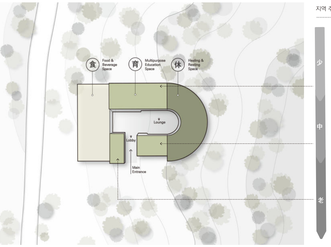
실내동선
실외동선

실내공간이 전체 동선이 연결되어 있는 동시에 실외동선과 접점으로 맞닿아 있어 열려진 동선계획을 구성하도록 하였다.

Program Categorization



Master Plan



Program Details

지역 주민과 함께 농촌생활을 체험하는 것을 통해 그들의 농촌 정착에 기대하는 프로그램

지역개발을 위한 귀농교육

청춘 로컬스테이 연계

농촌에 관심이 많은 젊은 청춘들 대상
현지인과 연계하여 로컬 주거공간에서의 스테이를 제공한다. 다정적으로 농촌 체험을 통해 청춘들에게 자아성찰의 기회와 경험을 누려게 한다.

청년 로컬비즈니스 창업지원

농촌지역의 자원을 재탄생시키는 것에 관심이 많은 청년들을 대상
지역사회가 지닌 자연자원을 청년들의 역량을 통해 새로운 가치로 재해석하고 새로운 살의 터전을 만드는 것을 목표한다. 따라서 지역을 이해하기 위한 상담과 강의프로그램을 제공한다.

농업인 로컬농산물 요리클래스, 가공지원

로컬 중심의 농업인과 지역주민들 대상
계절 별로 생산된 로컬 농산물 요리클래스를 열어 지역문화를 친근한 방식으로 즐기도록 하였다. 지역 농업인들 대상으로 기계와 티칭 등의 편의시설을 제공하여 지역과 상생하는 공간이 되도록 하였다.

지속가능한 로컬공간을 위한 문화 프로그램

Seasonal chart of program

해당 사이트 지역의 농특산물을 이용한 시즈닝 요리클래스 차트

Floor Plan

1F

1. staff room
2. storage
3. restroom
4. market area
5. lobby stair
6. courtyard

2F

1. staff room
2. storage
3. restroom
4. market area
5. lobby stair
6. courtyard
7. restaurant
8. cafe
9. grocery corner
10. open kitchen
11. communication lobby
12. information desk
13. class room
14. staff office
15. conference room
16. consulting area

3F

1. staff room
2. storage
3. restroom
4. market area
5. lobby stair
6. courtyard
7. restaurant
8. cafe
9. grocery corner
10. open kitchen
11. communication lobby
12. information desk
13. class room
14. staff office
15. conference room
16. consulting area
17. reference room
18. yoga room
19. rest area

Section Plan

Space Concept

칸셉셉트 3개의 레이어로 구성되어 프로그램과 연계하여 수직과 수평으로 소통하며 상호작용한다.

Perspective view with Facade

食 Food & Beverage Space

Concept Keyword
포용성

대지의 가장 낮은 층에 위치한 첫번째 레이어로 상업공간을 구성한다. 다양한 수요에 맞춰 접근성 쉬운 위치와 공간계획으로 유연한 공간을 제공한다. 판매와 식음공간으로 구분하여 층별로 배치하였다. 상업공간을 넘어서 지역주민을 위한 교류공간으로 다양한 일상적 활동을 수용할 수 있는 열린 공간으로 제공한다.

Local food restaurant

Lake view cafe

Local food market with hallway

育 Multipurpose Education Space

Concept Keyword
융통성

두번째 레이어는 다목적 교육공간이다. 다양한 형태의 학습활동이 이루어지는 공간이다. 이를 위해 학습의 형태별로 구분하여 배치하는 동시에 가벼운 형태의 학습공간을 중심에 구성함으로써 융통성 높은 공간으로 모두에게 제공한다.

Imformation Lobby

休 Healing & Resting Space

Concept Keyword
개방성

세번째 레이어는 휴식을 위한 공간으로 구성한다. 자연을 만끽하도록 개방형 공간으로 계획하여 자연요소를 공간 전체로 끌어들인다. 대지의 높은 쪽에 위치하기 때문에 몰부한 전망과 다른 레이어에 비해 차분한 상격의 공간으로 제공한다.

Interative garden